

Ukraine Veranstaltungen Herbst 2018

„Ukrainische Wochen in Bayern“



Datum/Zeit	Ort	Veranstaltung
<b>1-2 Oktober 2018</b>	Würzburg	<b>Bayerisch-Ukrainischer Hochschultag</b> Die Julius-Maximilians-Universität Würzburg (JMU) und das Bayerische Hochschulzentrum für Mittel-, Ost- und Südosteuropa (BAYHOST) organisieren am 1. Oktober 2018 in Würzburg einen Ukrainisch-Bayerischen Hochschultag. Das Ziel der Veranstaltung ist die Initiierung von Kooperationen in Forschung und/oder Lehre. Auf dem Programm stehen Good-Practice-Beispiele bayerisch-ukrainischer Hochschulkooperationen, Präsentationen führender ukrainischer Universitäten sowie Informationen zu Fördermöglichkeiten.
<b>4 Oktober 2018</b>	München/NS Dokumentationszentrum	<b>Vorführung des Films „Babyn Yar“ und Podiumsdiskussion „Holocaust in der Ukraine“</b>
<b>12-14. Oktober 2018</b>	EVANGELISCHE AKADEMIE TUTZING Schlossstraße 2+4, 82327 Tutzing	<b>Die Tagung „Maidan: an Unfinished Story“</b> Mit dabei sind u.a. die amerikanische Osteuropahistorikerin Marci Shore, der ehemalige Russland-Korrespondent von DER SPIEGEL, Christian Neef, der britische Historiker Andrew Wilson, Vizechef der OSZE-Sonderbeobachtungsmission Alexander Hug, der ukrainische Schriftsteller Serhij Zhadan, die Abgeordnete des ukrainischen Parlaments Svitlana Zalishchuk, sowie viele weitere KünstlerInnen und VertreterInnen von Medien, Wissenschaft und Zivilgesellschaft.
<b>Mi, 17. Oktober 2018, im Laufe des Tages</b>	München, Marienplatz	<b>Aktion zum Gedenken an die Holodomor-Opfer von 1932-1933.</b> Mit der Teilnahme der ukrainischen Gemeinde
<b>Mi, 17. Oktober 2018, 19.00 Uhr</b>  *Ausstellung: 18.10. – 18.11.2018 Öffnungszeiten: Di – So 16.00 – 20.00 Uhr	München, Pasinger Fabrik Galerien: 1 – 3	<b>Vernissage, Ausstellung der zeitgenössischen Kunst der Ukraine</b>
<b>17-19. Oktober 2018</b>	München	<b>Besuche der ukrainischen Jugenddelegation im Bayerischen Parlament und Bayerischer Staatskanzlei</b>
<b>Do, 18. Oktober 2018</b>	Augsburg  Alter Postweg 97A, 86159 Augsburg	<b>Präsentation des Projektes Ukraine Kocht –</b> eines Foodblogs über zeitgenössische ukrainische Küche. In der größten Rezeptesammlung im deutschsprachigen Internet

		kochbar.de werden viele Klassiker der ukrainischen Küche und die Küche der Völker, die die Ukraine bewohnen: Krim-Tataren, Juden, Georgier u.a. präsentiert.
<b>Fr, 19. Oktober 2018</b>	München Anton Fingerle Zentrum Schlierseestraße 47, 81539 München	<b>Das Konzert der Band Oleg Kulchyzky</b> (eine Veranstaltung des Generalkonsulats der Ukraine in Zusammenarbeit mit dem Verein „Ukraine“)
<b>19. Oktober 2018 19 Uhr</b>	Orangeriesaal des Schlosses Nymphenburg	<b>Ein Kammerkonzert. Von namhaften ukrainischen Musikern werden Werke von Wasyl Barwinskyj gespielt.</b>
<b>22-24. Oktober 2018</b>	Seidlvilla Nikolaiplatz 1b, 80802 Munich, Germany	<b>Conference “Germany and Ukraine in the Second World War”.</b> The fourth annual conference of the German-Ukrainian Historical Commission will deal with various aspects of occupation policies in Ukraine during the Second World War. The participants of the conference will discuss both the political history of the occupation and its implications for everyday life. The history of interethnic relations between Ukrainians and Jews and Ukrainians and Poles will also be among the topics discussed. Other topics include questions of resistance and collaboration as well as the history of Ukrainian forced labor in Germany.
<b>Mo, 15. Oktober 2018, 19 Uhr</b>	Bayerische Akademie der Schönen Künste, Max-Joseph-Platz 3, 80539 München	Paul Celan – 100. Meridian des großen Meisters der deutschen Sprache Czernowitz – Paris – Ewigkeit <b>Lesung und Diskussion mit Igor Pomerantsev, Andriy Lyubka und Michael Krüger</b> Die ukrainischen Dichter Igor Pomerantsev und Andriy Lyubka lesen aus ihren Werken und sprechen mit Michael Krüger über Paul Celan.
<b>Mi, 24. Oktober 2018, 18.30 – 20.00 Uhr</b>	München, MVHS, Bäckerstr.14, Pasing	<b>Vortrag Dr. Franziska Davies</b> <b>Zwischen „Ost“ und „West“? Geschichte der postsowjetischen Ukraine</b> Eine Veranstaltung der Münchner Volkshochschule
<b>Do, 25. Oktober 2018, 20.00 Uhr</b>	München, Pasinger Fabrik, Kleine Bühne	<b>Dokumentarfilm “The Trial: The State of Russia vs Oleg Sentsov von Askold Kurov”</b>
<b>Fr, 26. Oktober 2018, 19.00 Uhr</b>	München, Pasinger Fabrik, Galerien 1 – 3	<b>Artist Talk. Christine Hummel, Bayerischer Rundfunk, Spezialgebiet Osteuropa im Gespräch mit der Künstlerin Maria Kulikovska,</b> Artist in Residence im Ebenböckhaus der LH München Eine Veranstaltung in Kooperation mit

		BayernForum der Friedrich-Ebebrt-Stiftung
<b>Fr, 26 Oktober 2018</b>	Ukrainische Freie Universität	<b>Präsentation der deutschen Version des ukrainischen graphischen Romans "Ein Held wider Willen"</b> nach einer Erzählung von Iwan Franko.
<b>Sa, 27. Oktober 2018 14.30 Uhr</b>	whiteBOX München	<b>Schwerpunkt #Ukraine im Rahmen des 4. Schamrock-Festival der Dichterinnen München</b> Samstag, 27.Oktober 14.30 Uhr Ukraine: Kateryna Kalytko, Oksana Sabuschko, Iryna Tsilyk. Moderation Peter Hilkes Internationale Poetry Biennale SCHAMROCK Festival der Dichterinnen
<b>Oktober tbc</b>	München	<b>Die Eröffnung des Grabes von Vassyl Orenchuk</b> , des ersten ukrainischen Generalkonsul in München
<b>Sa, 3.November 2018, 20:00 Uhr</b>	Ingolstadt, Festsaal Stadttheater Ingolstadt	<b>Aufführung des Akademischen Sinfonieorchesters "INSO-Lviv"</b> der Regionalen Philharmonie Lemberg beim Internationalen Musikfestival Ingolstadt JazzTage mit dem Projekt von Vadim Neselovsky "Musik der freiheit. Jazz ohne Grenzen" - Symbiose von Klassik und Jazz. Vadim Neselovsky ist der weltberühmte Jazzman ukrainischer Herkunft. Special Guest ist die ukrainische Jazzsängerin Laura Marty.
<b>Fr, 09.November 2018, 19.30 Uhr</b>	München, Pasinger Fabrik, Wagenhalle	Musikalisches Schauspiel "Der Meister und Margarita" nach dem Roman von Michail Bulgakow
<b>5-8 November 2018</b>	Nürnberg	<b>Charkiw Tage in Nürnberg</b>
<b>6.-11. November 2018</b>	München	<b>Die Veranstaltung der Kulturdiplomatie "Siehe die Ukraine: Docudays um die Welt"</b> , organisiert vom Docudays UA Documentary Festival. Das Festival besteht aus drei Teilen: Filme, Kunstaussstellung und Diskussionen. Die Vorführungen der besten ukrainischen Dokumentarfilme und Kunstaussstellungen wurden begleitet von Treffen mit Kameraleuten und Künstlern, sowie von Diskussionen mit Bürgeraktivisten und Menschenrechtsaktivisten aus der Ukraine und Europa, damit das ausländische Publikum ukrainische besser verstehen könnte.
<b>Di, 6 November, 2018 18Uhr</b>	Ludwig Maximilians Universität	<b>Duscussion "Ukraine in search for a post-communist identity"</b> Franziska Davies – historian Maksym Butkevych – human rights activist,

<p><b>Di, 6 November, 2018 20Uhr</b></p>	<p>LOVAAS Fürstenstrasse 6 80333 Munich</p>	<p>coordinator of NoBorders.org.ua Oleksandr Mykhed – curator, writer Moderator: Volodymyr Yermolenko – philosopher, publicist, editor of UkraineWorld.org Is it necessarily to put new heroes on old pedestals and follow the footsteps of the old ideologies? During the discussion the participants of the project "See Ukraine: An Empty Pedestal" will present a variety of approaches to the search for modern Ukrainian identity</p> <p><b>Opening of exhibition An Empty Pedestal</b> Presentation by curator of art-exhibition Oleksandr Mykhed The exposition created in dialogue with the documentary vision of the filmmakers, offers the audience to look at the Ukrainian reality reproduced in the language of contemporary artist such as Kostiantyn Zorkin, Vitaliy Kokhan, Yevheniy Nikiforov, Oleksandr Navrotskyi, Yulia Chervinska, Ihor Chekachkov, Valeriy Miloserdov, Maria Plotnikova, Serhiy Radkevych.</p>
<p><b>Mi, 7 November 2018 18:30 Uhr</b></p>	<p>Monopol Kino Schleißheimer Str. 127 80797 München</p>	<p><b>No Obvious Signs</b> Q&amp;A with the director Alina Gorlova This is the story of a woman who returns from war. Talking to psychologists, battling her PTSD and panic attacks, she tries hard to get back to normal life. The documentary shows her path from the beginning of her rehabilitation until she goes back to work.</p>
<p><b>Do, 8 November 2018 18:30 Uhr</b></p>	<p>Monopol Kino Schleißheimer Str. 127 80797 München</p>	<p><b>Delta  </b> Q&amp;A with the director Oleksandr Techynskyi It is a documentary about people live in the river delta Danube in Vilkovo (the Bukovina region, shared by north-eastern Romania and western Ukraine), and they make a living with hard work, but they feel happy.</p>
<p><b>Fr, 9 November 2018 18:30 Uhr</b></p>	<p>Monopol Kino Schleißheimer Str. 127 80797 München</p>	<p><b>The Cacophony of the Donbas</b> Q&amp;A with the producer Yuri Leuta The film's main idea is to explore the creation of the myth about the Donbas by using archive footage from documentary and feature films.</p>

<p><b>Sa, 10 November 2018 18:30 Uhr</b></p>	<p>Monopol Kino Schleißheimer Str. 127 80797 München</p>	<p>Life promised to become a symphony of work, joy and welfare, but turned out to be a delusion and a manipulation.</p> <p><b>Dixie Land</b> Q&amp;A with the director Roman Bondarchuk Documentary film about a children's jazz band in Ukraine directed by Roman Bondarchuk, author of Ukrainian Sheriffs.</p>
<p><b>Di, 13. November 2018</b></p>	<p>München, Pasinger Fabrik</p>	<p><b>Podiumsdiskussion „Learning from Ukraine.</b> Können wir von dem demokratischen Aufbruch in der Ukraine lernen und als offene Gesellschaft den Wunsch nach großen Gefühlen nutzen?“</p>
<p><b>Mi, 14. November 2018</b></p>	<p>Bad Kissingen</p>	<p><b>Öffentlicher Vortrag des Generalkonsuls der Ukraine Yuriy Yarmilko bei der Gesellschaft für Sicherheitspolitik e.V. in Bad Kissingen</b></p>
<p><b>Do, 15 November 2018</b></p>	<p>Theater im Marstall Marstallplatz 4, 80539 München</p>	<p><b>Erste europäische Lyriknacht mit Serhij Zhadan im Rahmen des Literaturfests München</b></p>